

Cantan santos ángeles

Con júbilo ♩ = 96-116

1. Can-tan san-tos án-ge-les con ce-les-te, en-to-na-ción;
 2. Los pas-to-res sin ce-sar sus lo-o-res dan a Dios;
 3. A Be-lén ve-nid y ved al que a-nun-cia-do fue,

las mon-ta-ñas e-co dan co-mo fiel con-tes-ta-ción.
 cuán glo-ri-o-so es el son de su me-lo-dio-sa voz.
 a Je-sús el Sal-va-dor, al re-cién na-ci-do Rey.

Glo - - - ri - a

a Dios en lo al-to. Glo - - -

The image shows a musical score for a villancico. It consists of two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "- ri - a a Dios en lo al - to." The vocal line begins with a melodic phrase, followed by a rest, then the lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

Letra: Villancico francés; apr. 1862.

Música: Villancico francés.

Lucas 2:8–20

Salmos 95:6